

Международный Лотмановский семинар 2023

26-28 февраля 2023

Проводится отделением славистики Тартуского университета при поддержке Фонда Зиминых.

26 февраля 2023

Лосси 3, ауд. 328

10.30 – открытие семинара

11.00-11.30 Мария Плюханова (Перуджа, Италия). Протопоп Аввакум в «Братьях Карамазовых».

11.30-12.00 Йитка Комендова (Оломоуц, Чехия). Коммуникационные стратегии в Житии Стефана Пермского

12.00-12.30 Александр Панченко (Тарту). «Русский мат» и его религиозная история.

12.30-13.00 Алевтина Соловьева (Тарту). Книжный сказ - несколько слов о малоизученном монгольском жанре бэнсэн улигер.

13.00 – дискуссия, обед

14.30-15.00 Леа Пильд (Тарту). Некрасовские аллюзии в стихах Михаила Кузмина.

15.00-15.30 Мария Боровикова (Тарту). Цикл М. Цветаевой «Стихи к Сонечке» (1919).

15.30-16.00 Константин Поливанов. К монографическому комментарию к роману Б. Пастернака «Доктор Живаго».

16.00-16.30 – кофе

16.30-17.00 Екатерина Вельмезова (Тарту-Лозанна). Об эстонском языке в «дискуссии по вопросам языкознания» 1950 года.

17.00-17.30 Ирина Пярт (Тарту-Таллинн). Быт и событие в переписке Бежаницких-Раевских.

17.30-18.00 Елена Погосян (Альберта, Канада). Фотостудия Лены и Томаса Гушулов: жанровое разнообразие эмигрантской фотографии в Канаде (1910-у - 1930-е годы).

18.00 - дискуссия

27 февраля 2023

Лосси 3, ауд. 328

11.00-11.30 Елена Аксаментова (Тарту). Скульптурные экфрасисы в русской литературе первой половины XIX века: аспект тактильности.

11.30-12.00 Татьяна Степанищева (Тарту). Поэма Анны Буниной «О счастья»: возможные источники и контекст.

12.00-12.30 Антонина Мартыненко (Тарту). От «печи дымной избы» к «сельской жатве»: К вопросу о конструировании образа одной крестьянской поэтессы 1830-х гг.

12.30-13.00 Ольга Чадаева (Оломоуц, Чехия) Темные воды массовой литературы: опыт чтения женского фэнтези.

13.00 – дискуссия, обед

14.30-15.00 Janika Päll (Tartu). Karl Morgenstern teaching poetics: the first chapter of his course on applied aesthetic theory.

15.00-15.30 Наталия Гамалова (Лион, Франция). Жан Шюзевиль. Реконструкция биографии.

15.30-16.00 Людмила Спроге (Рига, Латвия). Русский эпитаф в латышском сонете (Бальмонт: Virza)

16.00-16.30 – кофе

16.30-17.00 Михаил Велижев (Université Grenoble Alpes, Франция). Новая редакция «Апологии безумца» Чаадаева: текст и контексты.

17.00-17.30 Роман Лейбов (Тарту). Из истории русской поэтической семантики: «двойная бездна».

17.30-18.00 Александр Долинин (Висконсинский университет в Мэдисоне, США). набросок Пушкина «Везувий зев открыл...»: проблемы текста и контекстов.

18.00 - дискуссия

28 февраля 2023

10.00 – посещение кладбища Раади (встречаемся на могиле Ю.М. Лотмана и З.Г. Минц)

11.00-12.30 – поминаем Ю.М. Лотмана, ауд. 207

Лосси 3, ауд. 328

12.30 – Вручение Лотмановской стипендии.

Презентация тартуских изданий 2022 года

13.00-13.30 Любовь Киселева (Тарту). Лекционная стратегия Ю.М. Лотмана (спецкурсы о декабристах).

13.30-14.00 Татьяна Кузовкина (Таллинн). Повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» в контексте размышлений Ю.М. Лотмана о культуре.

14.00-14.30 Валерий Отяковский (Тарту). К. А. Шимкевич и В. М. Жирмунский о задачах поэтики.

14.00-15.00 – кофе, ауд. 207

15.00-15.30 Григорий Утгоф (Таллинн). «Там проходил Норд-Экспресс»: Из материалов к творческой истории романа В. Набокова-Сирина «Подвиг» / *Glory*

15.30-16.00 Роман Войтехович (Тарту). Зощенковский сюжет в «Компромиссе» С. Довлатова.

16.00-16.30 Олег Лекманов (Ташкент, Национальный Университет Узбекистана им. Мирзо Улугбека). Слезы в рассказе Андрея Битова «Нога» (1962).

16.30-17.00 Михаил Лотман (Тарту-Таллинн). К проблеме вторичного метра.

17.00 – заключительная дискуссия и завершение семинара в ауд. 207.