



ПРОГРАММА

XVIII международного Тартуско-Хельсинкского научного семинара «Опыт и небывалое в литературе и культуре» Тарту, 18–19 июня 2021 г.

*По условиям времени семинар будет проходить в Zoom.
Если вы хотите присоединиться к слушателям, напишите
Т.Н. Степанищевой
tatjana.stepanishcheva@ut.ee*

18 июня, пятница

10.00 *Открытие семинара*

10.10–10.40 *Дмитрий Калугин (С.-Петербург)*. От опыта к опыту: опыт исторической семантики понятия.

10.40–11.10 *Никита Дроздов (Хельсинки)*. Формула «новая школа» в русской критике первой половины XIX века.

11.10–11.40 *Елена Аксаментова (Тарту)*. Слава, память и памятники в русской словесности первой половины XIX века.

11.40–12.00 *Перерыв*

12.00–12.30 *Татьяна Степанищева (Тарту)*. «Слабый плод живейшей благодарности»: поэма «О счастья» в авторской биографии А. П. Буниной.

12.30–13.00 *Любовь Киселева (Тарту)*. Результаты читательского опыта в русской беллетристике 1830-х гг.

13.00–14.00 *Перерыв*

14.00–14.30 *Антонина Мартыненко (Тарту – С.-Петербург)*. «Много ли найдется людей, которые оценят, поймут девицу-поэта?»: корпусные подходы к женской поэзии второй половины 1830-х гг.

14.30–15.00 *Томи Хуттунен (Хельсинки)*. Туомас Фриман и становление петербургской финской литературы в 1840-70-е гг.

15.00–15.30 *Алексей Козлов (Тарту)*. «Неудавшаяся жизнь» Д. В. Григоровича в контексте его литературных воспоминаний.

15.30–15.50 *Перерыв*

15.50–16.20 *Мария Боровикова, Леонетта Паванелло (Тарту)*. «Сказки об Италии» Максима Горького: опыт жанра.

16.20–16.50 *Роман Войтехович, Александр Егоров (Тарту)*. Проблема пушкинского подтекста в ранней лирике Марины Цветаевой (1908–1914).

16.50 *Дискуссия*

19 июня, суббота

10.00–10.30 *Леа Пильд (Тарту)*. Опыт поэта и музыканта в поэтическом цикле Михаила Кузмина «Стихи об искусстве».

10.30–11.00 *Евгений Берштейн (Портленд)*. «Парциальное внедрение фалла»: Эйзенштейн, Шкловский, Розанов и вопрос о поэтике секса.

11.00–11.30 *Наталья Яковлева (С.-Петербург — Хельсинки)*. Финляндские сюжеты в прозе Аркадия Пресса

11.30–11.50 *Перерыв*

11.50–12.20 *Елена Земскова (Москва)*. Эдвард Фальковский в Москве 1930-х годов: интернациональная траектория пролетарского писателя.

12.20–12.50 *Геннадий Обатнин (Хельсинки)*. Опыт истории русского нормативного стиховедения.

12.50–14.00 *Перерыв*

14.00–14.30 *Рику Тойвола (Хельсинки)*. К истории «гражданских песен» Вертинского.

14.30–15.00 *Роман Лейбов (Тарту)*. Элегическая советская песня: приключения жанра.

15.00–15.20 *Перерыв*

15.20–15.50 *Валерий Отяковский (Тарту)*. Романизируя учебник: «Ночной шлем» Александра Кондратова.

15.50–16.20 *Анастасия Рыко (Тарту)*. Русские или белорусы? О языковой самоидентификации жителей русско-белорусского пограничья.

16.20 *Дискуссия, закрытие семинара*

